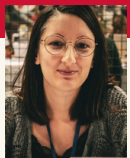
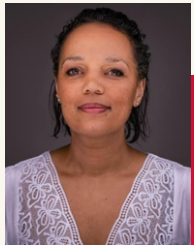


ARTISTES 2025

4e Foire Du Livre Jeunesse et du Jeu de Malemort



Samedi 01 et

Dimanche 02 Février 2025

de 10h à 18h

À l'espace culturel Jean Ferrat
(chemin de Dominique, 19360 Malemort)



Présentation

de nos Artistes

Artistes, auteurs, illustrateurs, créateurs et passionnés du monde jeunesse se réunissent à la Foire du Livre Jeunesse et du Jeu de Malemort afin de partager leurs univers avec les enfants, les familles et tous les curieux. À travers leurs livres, illustrations, jeux, créations et animations, ils proposent au public de découvrir des imaginaires variés, sensibles, drôles ou étonnants, accessibles à tous les âges.

Cette manifestation est avant tout un moment de rencontre, d'échange et de découverte, où chacun peut prendre le temps de discuter avec les artistes, d'explorer de nouvelles histoires, de jouer, de rêver et de laisser libre cours à sa créativité. Entre littérature jeunesse, arts visuels et univers ludiques, la Foire du Livre Jeunesse et du Jeu de Malemort célèbre le plaisir de créer, de partager et de transmettre.



FOIRE du LIVRE
JEUNESSE et du JEU
DE MALEMORT

Anaïs ALRIC

Anaïs Alric est autrice, illustratrice et professeure de yoga pour enfants.

La nature et les animaux sont au cœur de son inspiration, nourrissant des images colorées, vivantes et empreintes de douceur. Elle peint à l'acrylique, puis enrichit ses illustrations aux pastels secs, afin de conserver la sensation du geste et la texture du vivant.



Adeline AL WIRZO

Originaire de Limoges, né en 1998, le jeu est omniprésent dans ma famille. Entre les parties de cartes en famille finissant tard dans la nuit et les sessions de jeu de rôle depuis mes années étudiantes, le jeu a toujours été un moyen de passer du temps avec mes proches et de créer des souvenirs qui me sont chers. Après deux années de faculté de biologie, je passe le concours d'assistante dentaire que j'intègre en 2018 à Toulouse. Je travaille dans plusieurs cabinets avant de me spécialiser dans la pédiatrie dentaire.

Nathalie ANTIEN

Nathalie Antien est auteure et illustratrice jeunesse. Elle vit dans le Sud-Ouest où elle crée et illustre des albums illustrés pour les enfants jusqu'à 7 ans. Elle est l'auteure d'une belle collection éducative et ludique intitulée « je découvre les fruits et légumes » qui parle des petits soucis du quotidien de l'enfant et qui compte presque 34 albums. Elle publie aussi des albums sur des thèmes comme la famille, l'écologie, l'imaginaire, le rêve, les animaux, le handicap, l'amitié etc...Elle organise de nombreux ateliers créatifs avec les jeunes enfants dans les médiathèques et les écoles.



Myrtille BASTARD

Née en 1985, Myrtille Bastard vit dans le Sud-Ouest de la France, au sommet d'une colline. Elle est comédienne, metteuse-en-scène, harpiste et principalement touche-à-tout, de la musique à la réalisation. Elle écrit beaucoup et tout le temps, sur l'un de ses innombrables cahiers qui l'accompagnent partout. Même si ses genres de prédilection sont les aventures historiques et l'imaginaire sous toutes ses formes, elle aime s'engager sur de nouveaux sentiers littéraires.

Cartes et Pinceaux

Autodidacte, passionnée depuis l'enfance par le dessin, le théâtre, créative.

Passionnée depuis l'enfance par le dessin, la peinture et le théâtre, début 2023, elle auto-édite son premier livre jeunesse : « C'est la panique au poulailler ! ». Depuis, d'autres histoires ont vu le jour : "Alphonse, le petit hérisson et ses amis de la forêt" et "La grenouille qui voulait apprendre à chanter !"



Nicolas CÉLÉGUÈGNE

Nicolas Céléguègne, né en 1973, est auteur de livres et de chansons. Il a publié un CD pour enfants et plusieurs ouvrages pédagogiques, ainsi que sur la chanson. Entre 2015 et 2022, il a écrit une série de polars jeunesse, « Les enquêtes de Liliane et Ladrouille », d'abord autoédités puis édités par L'Harmattan Jeunesse.

Régulièrement, il intervient dans les écoles primaires pour faire partager le plaisir de la lecture et de l'écriture aux élèves, à travers un atelier d'initiation à l'écriture de polars. En août 2022, avec son association Liliane et Ladrouille, il réédite Rocambole, roman populaire et fantastique de Pierre Alexis Ponsou du Terrail.

Isabelle CLAUSON

Née en 1969, Isabelle Clauson a vécu dans la banlieue parisienne avant de déménager dans l'Yonne à son adolescence. Aujourd'hui, elle réside à quelques kilomètres de Chablis, dans la campagne vigneronne. Elle travaille en tant que cheffe gérante dans la restauration collective au sein d'une entreprise. Passionnée d'arts martiaux, elle a obtenu la ceinture noire de judo /jijitsu grâce au soutien de sa fille qui l'a aidée à progresser. Elle s'adonne à la lecture qui est pour elle, un besoin vital. Elle s'est penchée sur l'écriture à la suite d'une anecdote malheureuse.



Club des Mamventurières

Coach parentale certifiée en Discipline Positive®, maman solo d'un petit loup de 3 ans, et grande joueuse, coucou moi c'est Kristelle, un K/cas avec 2 ailes, la créatrice du Club des Mam'Venturières. Après avoir aidé plusieurs centaines de mamans à retrouver sérénité et complicité avec leurs enfants à travers nos ateliers et nos programmes live de découverte de la Discipline Positive®, je trouvais qu'il manquait un ingrédient essentiel pour que la transformation opère vraiment: le Jeu !

Axelle COLAU

Ancienne enseignante et jeune entrepreneuse, Axelle Colau écrit et est publiée depuis plusieurs années. Elle embarque son lectorat dans ses multiples univers, où elle nous transmet les émotions qui la font vibrer. Son inspiration a un parfum de cerisier en fleurs, nourrie depuis longtemps de mangas et d'animés. Ne lancez pas le sujet avec elle, au risque de vous aussi, vous faire dévorer par cette passion.



Éric COUDERT

C'est à Arles en cette année 1974 qu'Éric Coudert voit le jour. Il grandit à Fontvieille, joli village de Provence et monte sur scène pour la première fois à 12 ans. Il y interprète le rôle principal des Fourberies de Scapin. En 1993, il crée une association, Les Complices et sort son premier CD single Telle est la vie qui est accompagné d'un clip. Puis un jour, il décide de tenter l'aventure artistique à Paris. Arrivé dans la capitale, il participe au casting de Sous vos applaudissements, émission de Jacques Martin puis intègre en 1999 la SFP (Société Française de Production) en qualité d'assistant plateau pour différentes émissions télévisées.

Danse des Aiguilles

Déjà petite j'étais très sensible à l'art. Je me passionne pour le dessin, la peinture ainsi que les arts du fil. Ma mère me transmet sa passion pour la broderie, le crochet et la couture. Ma soif de découverte m'a entraîné à explorer plusieurs techniques dans les arts du fil, mais petit à petit la couture prend le dessus. Je commence par des petites réparations et des accessoires pour la maison, puis à la naissance de ma fille en 2006, j'explore la couture pour bébé : bavoirs, gigoteuse, tour de lit... En 2015, je prends conscience que je peux m'habiller en fonction de ma morphologie et me sentir bien dans mes vêtements.



Valérie DE LA TORRE

Ex-professeure des écoles, Valérie de la Torre a gardé le goût de la transmission en direction des enfants. Auteure d'une vingtaine de romans et albums jeunesse, elle aime écrire des choses très variées. Elle navigue entre des productions ludiques pour les petits, des textes plutôt historiques pour les lecteurs plus grands. Elle explore aussi le domaine du polar avec sa série jeunesse Le trio enquête.

Yolande DELETANG

Yolande Deletang est d'origine lorraine et habite en Auvergne depuis 25 ans. Pour illustrer ses livres, elle fait appel à différents intervenants : en général des classes d'écoles primaires (dans le cadre d'un projet qui s'étend sur toute l'année scolaire), mais aussi des écoles maternelles, des collèges, des maisons de retraite, des personnes privées... de la région ou d'ailleurs. Parallèlement à l'écriture, elle intervient régulièrement dans les écoles, crèches, médiathèques, librairies, pour lire ses histoires, éditées ou non, et ainsi entrer en contact avec les enfants pour répondre à leurs questions.



Valentin DESFEMMES

Valentin Desfemmes est illustrateur et auteur de bande dessinée.

Ce sont les récits pour la jeunesse qui inspirent le plus souvent ses dessins au style très BD. Chaque nouvelle histoire, chaque nouveau personnage est une occasion de s'amuser. Cette fois encore ça a été une belle aventure.

Vivement la prochaine..

Christophe DOUGNAC

Christophe Dougnac est un artiste complet et visionnaire, dont le travail s'inscrit dans la création de mondes imaginaires uniques. En tant que peintre, il ne se contente pas de représenter le monde visible, mais invente des univers entiers, peuplés de personnages, de faunes, de flores, et de cosmogonies qui reflètent sa créativité débordante. Chaque œuvre commence dans l'imagination de l'artiste, où il conçoit des illustrations et des récits. Cette première étape est suivie par la réalisation de croquis dans son carnet, où il pose les bases visuelles de ses idées.



Jo-Rémi FAYE

Auteur clermontois, Jo-Rémi FAYE a déjà publié trois essais et quatre romans. Le dernier en date est un roman jeunesse, une intrigue policière pleine de surprises et de rebondissements « Le secret du poème sous des bris de verre ». Paru en décembre 2022 aux Editions Encre Rouge distribué chez Hachette. Il s'agit d'un road-movie entre Clermont, l'Allier, le Cantal jusqu'aux traboules de Lyon. L'histoire : une bande d'adolescents croyant dénicher un trésor dans une vieille bâtisse abandonnée vont finalement déterrer un lourd secret de famille datant de 25 ans.

Lady FLOWER

Lady flower parcourt le monde pour côtoyer des cultures, explorer des paysages et goûter de nouvelles saveurs qui seront autant d'inspiration pour ses romans.

De cette passion pour l'autre naissent des textes empreints de magie et de fantaisie, pour le bonheur des petits et des grands.



Valérie GERBER

Valérie Gerber débute sur scène en 1998 avec plus de passion que de répliques, mais il faut bien commencer ! En 2012, elle a fondé l'association P'tits Bouts et Cie, où elle a monté divers spectacles, et a surtout eu la chance de raconter des histoires via des kamishibais (oui, le théâtre d'images qui fascine autant qu'il intrigue).

L'année suivante, en 2013, avec son optimisme elle lance Campagne en Fête, un festival itinérant rassemblant plusieurs artistes sur la communauté de communes de Tulle. Puis accompagnée d'une marionnette et de kamishibais, elle a créé Raya & Choko, un spectacle qui a tout de suite fait mouche.

GUYA JEUX

Bientôt...



Diana KENNEDY

Née à Bâle, de souche suisse, professionnelle dans le domaine de la BD et de l'illustration depuis 1988, j'ai posé mes valises dans les Vosges en 1997 pour vivre dans une ancienne maison à Harsault, La Vôge-les-Bains. Mon atelier se trouve à Les Voivres, dans la Maison associative d'artistes « La Voûte ». En 2015, je suis partie avec mon âne Gamin pour accomplir un grand pèlerinage à pied : 2700 km en 7 mois, de France jusqu'à Maglie, en Italie du Sud, sur les traces de ma muse, Aldo Moro.

Michel LACOMBE

Michel Lacombe a commencé par la batterie dans un groupe de musique pop/rock. Quand les membres de celui-ci se sont séparés, attiré par l'harmonie et la composition, il suit des cours de solfège, d'analyses et d'harmonie au Conservatoire à rayonnement départemental de Brive, puis au Conservatoire de Toulouse tout en préparant le Diplôme Universitaire de Musicien intervenant en milieu scolaire. C'est pendant cette formation universitaire qu'il fait des rencontres décisives de grands pédagogues de l'enseignement musical tel que Didier Grojsman.



Véronique LAGNY DELATOUR

Il y a très peu de temps, elle était un reporter électron libre, c'est-à-dire sans attaches contractuelles ; ce qui est un luxe pour la liberté de mouvements et un handicap pour toute velléité de carrière. Il lui est nécessaire, voire vital, de partir à la rencontre de cultures différentes, de se faire raconter la vie ailleurs par des gens ordinaires, des gens sans importance, paraît-il. Abandonner pour des moments d'espace et de temps suspendus son armure mentale d'occidentale reste son plus grand plaisir qu'elle souhaite vous faire partager à travers ces petits bouts de monde que sont les contes et les images d'ici ou d'ailleurs.

INVITÉE



**Sophie
LAROCHÉ**

Journaliste de formation, Sophie Laroché écrit des romans pour enfants et adolescents depuis 2005. Ses récits sont ancrés dans le quotidien et abordent avec humour, sincérité et bienveillance les petits et gros tracas de la vie.

Elle aime les peluches, les chats, Wimereux, sa ville d'enfance, les bains de mer en hiver, les gens qui doutent, lire et écrire en écoutant Bénabar. Elle est aussi très bavarde !

Dernière nouveauté



Les enquêtes de Pauch

Les Enquêtes de Pauch vous proposent des livrets de jeux d'enquêtes captivants pour les adultes et pour les adolescents.

« Résoudre des mystères » : c'est notre tasse de thé... et bientôt, ce sera la vôtre aussi !

De grandes aventures dans votre poche !



Andrea MAÎTRE

Andréa est une auteure ardéchoise, avec des racines paternel en Corrèze, de 24 ans. Elle a autopublié deux livres avec sa maison d'édition AcquaLydre : Les Enfants de Paralumia T1 & T2.

Si vous aimez la magie et l'imaginaire vous êtes au bon endroit, Andréa vous fait passer par toute les émotions au travers des pages qui défilent sans que l'on s'en rendent compte. A coté de ça, la jeune femme est comptable. Mais elle vous rassure, pas de chiffres dans ses histoires, ou pas... Mais pour ça, plongez sans crainte pour arpenter les méandres de ses histoires.

Daniel MILES

Enfant du Limousin, Daniel Miles se sert de sa formation scientifique pour donner vie à des univers riches et évocateurs. Enseignant pendant dix ans, il s'adapte à son public pour créer des histoires et des aventures pleines de rebondissements.

L'éveil des rêveurs, son premier roman (fantasy), met en scène des luttes divines arbitrées par des êtres humains.



Domino MILOT

Née en septembre 1959, Domino Milot a exercé plusieurs professions avant de devenir écrivaine « grâce à » la maladie, fibromyalgique (maladie évolutive, incurable, orpheline). En 2015, son ouvrage L'entracte Poétique, reçoit une médaille par L'académie des Arts-Sciences-Lettres. En 2016, c'est la médaille par l'entremise de l'Académie Internationale de Lutèce. Pour son autre ouvrage, Poésie en Coeur majeur, et le même ouvrage reçoit, en 2017, un prix d'honneur du Centre Européen des Arts et des Lettres. La même Académie décerne en 2019, le prix Raymond Queneau à Poèmes Mélancoliques.

OKA LUDA

OKA LUDA est une maison d'édition qui existe depuis maintenant 6 ans! Né dans le Périgord, cette maison d'édition compte maintenant plus d'une dizaine de jeux!

Des jeux pour petits comme Doudou accessible dès 3 ans, à Aurignac, jeu initié à partir de 12 ans, il y en a pour tous les goûts et tous les âges ! Leurs jeux sont, depuis 2021 produits sous le label Eco-Friendly.

Ils ont 2 jeux basés sur l'univers du livre, Lanfeust inspiré de la fameuse BD et Le pique nique du facteur souris
Venez découvrir leurs jeux!



Florence PINET

C'est en plein cœur des Volcans d'Auvergne que la narratrice a grandi. C'est dans cette nature encore sauvage et rude, entourée de chiens, chats, cochons d'Inde et autres animaux qu'elle a fait ses premiers pas.

Fille unique et quelque peu solitaire, elle s'est plongée dès petite dans les livres, surtout ceux qui parlaient de bandes de copains partant à l'aventure. Son appartement ressemble d'ailleurs à une bibliothèque !

Amandine RIBA

Amandine a grandi plongée dans les romans jeunesse de son époque. Inspirée par ses lectures, elle commence très tôt à s'essayer à l'écriture d'histoires fantastiques pleines d'aventure. C'est en voulant transmettre aux enfants son goût pour la littérature de l'imaginaire qu'elle saute le pas, à 30 ans, en publiant son premier roman jeunesse. À présent, elle écrit aussi pour les adultes, et a publié en 2024 son premier roman destiné à ce public, un thriller psychologique se déroulant dans un univers dystopique.



Céline SAINT-CHARLE

Parisienne de naissance et auvergnate d'adoption depuis 2002, Céline Saint-Charle a été enseignante en maternelle. Elle a toujours écrit sans vraiment oser montrer ses textes pendant très longtemps. Elle a publié plusieurs romans d'imaginaire chez Livr'S éditions et Livresque éditions, ainsi que diverses participations chez Nutty Sheep et Ex-Aequo éditions. Elle propose également une série de petits romans policiers pour les 6-9 ans en cours. Elle aime écrire pour tous les âges et est sans cesse à la recherche de nouvelles façons d'envisager l'écriture.

Pierre SENON

Originaire de BRIVE, il vit à MONCEAUX-SUR-DORDOGNE depuis 8 ans avec sa tribu z'asticots.

Après avoir fait des études d'architecture et un petit tour aux Beaux-Arts sur Bordeaux est revenu en Corrèze.

Au départ passionné par les aventures de Tintin et Astérix avant de s'apercevoir sur le tard qu'il y avait d'autres choses et de belles choses dans le monde de la BD et la littérature jeunesse.

Première illustration avec Marcello l'asticot en 2010 pour ensuite prendre le relais en tant qu'auteur et illustrateur du personnage.



Julien SENTIS RAYNAUD

Julien est un auteur qui a plusieurs jeux édités. De sa rencontre avec Anaïs Raynaud est né « Gardiens des Saisons » est un jeu dans lequel les joueurs vont vivre des aventures en se déplaçant de saison en saison, en tournant les pages d'un livre.

Capucine SERGENT

D'origine bordelaise, Capucine Sergent a voyagé entre la France, l'Angleterre et l'Italie pendant ses études. Elle travaille aujourd'hui en tant que traductrice. Grande rêveuse et artiste dans l'âme, elle s'intéresse (et a pratiqué!) les arts martiaux, la danse, le théâtre et le piano. Surtout ne vous fiez pas aux apparences, elle est ceinture noire de Kung Fu ! Lauréate pour le concours Émergences organisé par la Charte des Auteurs et Illustrateurs Jeunesse en 2021 pour sa nouvelle « Brune d'écorce et de peau ». Elle est publiée chez Au loup Éditions pour une série contemporaine « En scène ». Elle est autrice indépendante depuis 2022.



Julie TORNE

Après plusieurs années sur les tournages, à mettre son bon sens au service de la logistique de séries et de films, Julie Torne bascule dans l'événementiel. Festivals, concerts, séminaires rythment ses journées. Toutefois, la littérature est l'univers qui l'a fait vibrer. Exploratrice des genres, elle cherche à les fusionner et ne s'interdira pas de passer de l'un à l'autre au fil des romans. bercée par les grands classiques de la Science-fiction, l'autrice vous propose aujourd'hui son premier roman d'anticipation.

Martine VANDERHEYDEN

Martine Vanderheyden-Lundahl, auteure, maman et éditrice dynamique et engagée, vous invite cordialement à en découvrir plus sur elle, ses livres, ses auteur.es et leurs livres sur le site de la maison d'édition multiculturelle et polyglotte, Editions NAKUONA Forlag.

Au printemps 2023, elle a eu l'immense joie de présenter son projet pilote, le concours PADIMA 2023 ! Concours qui en est déjà à sa deuxième édition !



Paul VERNIOLLE

Originaire de Limoges, né en 1995 d'un père vétérinaire et d'une mère documentaliste, je grandis entre milieu scientifique et littéraire. Je fonde au collège avec un groupe d'amis un club jeune centré sur le jeu de rôle. C'est à ce moment que je commence à écrire des histoires et scénarios de jeu de rôle. J'intègre les classes préparatoires aux grandes écoles puis passe le concours de l'école d'ingénieur l'INP-ENSIACET à Toulouse où je suis diplômé en 2018 en tant qu'ingénieur en chimie des matériaux.

Patricia VIGIER

Autrice de cinq romans à l'intention des adolescents, Patricia Vigier met en scène des héros en lutte. Dans ses deux romans historiques, « L'évadé de Saint-Seurin » et « Il s'appelait Camil », elle nous plonge dans le combat à mener pour préserver sa liberté.

Dans ses trois romans plus ancrés dans la société contemporaine, « Les dernières reines », « Noor envoyée spéciale » et « #StopAsianHate », il s'agit pour les héroïnes de s'engager en faveur du climat, de la condition des femmes et de la liberté d'expression, ou encore contre le racisme.



Djinny VINCENT

Je suis Djinny Vincent et j'habite dans le Sud de la France, en Camargue entre sel et mer. Passionnée d'écriture, j'aime avant tout les belles histoires et je considère que nous gardons tous une âme d'enfant. D'un naturel positif et toujours engagé dans ce que je fais, j'ai tendance à dire que je surfe sur le verre à moitié plein de ma vie...

Une définition qui me ressemble assez en fait ! Plusieurs fois primées depuis 2016 aux concours littéraires de Palavas-les-Flots (34) pour mes contes et mes nouvelles adultes par la médiathèque de Thionville (57).

Chryslène WATSON

Chryslène WATSON, professeure d'anglais, haute en couleur, a plus d'une blagues dans son chapeau. Jouer avec les mots pour apprendre et s'amuser, voilà la spécialité de cette pédagogue expérimentée et pétillante.

Sa devise "une journée sans rire est une journée perdue".



ARTISTES 2025

4e Foire Du Livre Jeunesse et du Jeu de Malemort

