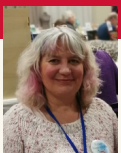
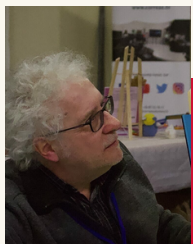


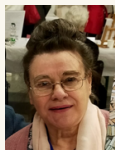


ARTISTES 2022

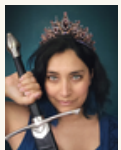
1ère Foire Du Livre Jeunesse et du Jeu de Malemort



Samedi 05 Février 2022
de 14h à 18h et
Dimanche 06 Février 2022
de 10h à 18h



À la salle Polyvalente
(Derrière l'Hôtel de Ville,
Avenue Jean Jaurès, 19360 Malemort)



Présentation

de nos Artistes

Artistes, auteurs, illustrateurs, créateurs et passionnés du monde jeunesse se réunissent à la Foire du Livre Jeunesse et du Jeu de Malemort afin de partager leurs univers avec les enfants, les familles et tous les curieux. À travers leurs livres, illustrations, jeux, créations et animations, ils proposent au public de découvrir des imaginaires variés, sensibles, drôles ou étonnants, accessibles à tous les âges.

Cette manifestation est avant tout un moment de rencontre, d'échange et de découverte, où chacun peut prendre le temps de discuter avec les artistes, d'explorer de nouvelles histoires, de jouer, de rêver et de laisser libre cours à sa créativité. Entre littérature jeunesse, arts visuels et univers ludiques, la Foire du Livre Jeunesse et du Jeu de Malemort célèbre le plaisir de créer, de partager et de transmettre.



FOIRE du LIVRE
JEUNESSE et du JEU
DE MALEMORT

Valérie ANDRIEUX

Valérie Andrieux a appris à lire toute petite, en regardant sa mère faire la classe en cours préparatoire, par la porte qui séparait la cuisine de l'école. Elle s'est mise à lire tout ce qui lui tombait sous la main. En 2012 l'une d'elles est primée à Feignies. En 2014 Valérie Andrieux commence à participer à des salons pour pouvoir échanger avec les lecteurs. Depuis quelques années elle consacre la plupart de mon temps à l'écriture : romans, nouvelles, récits, histoires, contes, autobiographies, témoignages... L'écriture pour elle est vite devenue un besoin vital. Ses centres d'intérêt sont, outre les mots (elle est très éclectique dans ses lectures), les voyages, le cinéma, le théâtre d'improvisation.



Nathalie ANTIEN

Nathalie Antien est auteure et illustratrice jeunesse. Elle vit dans le Sud-Ouest où elle crée et illustre des albums illustrés pour les enfants jusqu'à 7 ans. Elle est l'auteure d'une belle collection éducative et ludique intitulée « je découvre les fruits et légumes » qui parle des petits soucis du quotidien de l'enfant et qui compte presque 34 albums. Elle publie aussi des albums sur des thèmes comme la famille, l'écologie, l'imaginaire, le rêve, les animaux, le handicap, l'amitié etc...Elle organise de nombreux ateliers créatifs avec les jeunes enfants dans les médiathèques et les écoles.

Joëlle BERNIER

Actuellement domiciliée dans le Var, elle est professeure des écoles retraitée depuis six ans. Désirant amener les enfants au plaisir de la lecture, elle consacre son temps libre à l'écriture de livres pour la jeunesse. Elle a déjà publié un recueil de contes et trois romans pour des enfants de 7 à 12 ans. Son dernier ouvrage s'intitule Le Chemin des confidences.



Jacques BIENVENU

Passionné et spécialiste d'enfance et même d'enfances, comme il aime à le souligner, Jacques BIENVENU est un touche à tout dans les domaines du théâtre, de la chanson, de la littérature jeunesse et aussi, de la musique. Que ce soit en mots ou en notes, il pense que l'enfance est la dernière vraie valeur à sauvegarder grâce à l'éducation, la culture et la pédagogie ! Il a connu les enfants dans tous les secteurs : éducation – animation – sports – culture – arts de la scène etc. pendant de très nombreuses années.

Jennifer DAÏNA

Jennifer Daïna a commencé à écrire des histoires dès qu'elle a su tenir un stylo. Aujourd'hui graphiste et illustratrice, elle utilise ses talents pour mettre en image ses mondes imaginaires. Originnaire de l'île de la Réunion, elle a posé ses valises dans la région Toulousaine depuis plusieurs années. Elle y vit désormais en compagnie de son mari et ses deux garçons. En 2018 elle publie son premier livre illustré pour la jeunesse, écrit avec son fils : Une partie de cache-cache enchantée, et la sortie de La Fureur du Succube en 2019 relance l'envie de publier des histoires.



Didier DOMINGUEZ

Jeune auteur jeunesse, Didier Dominguez habite en Corrèze et participe à de multiples manifestations littéraires. Il réalise des actions pour des associations pour les enfants en général.

Danaé DUGARDYN

Danaé, danseuse, acrobate, chanteuse et compositrice, a parcouru le monde pour apprendre les danses traditionnelles de différents pays, avec l'envie de créer un dialogue international et multiculturel à travers son art. Française de naissance, brésilienne de cœur, elle vit à Rio de Janeiro, ville d'inspiration où elle a trouvé son don pour le chant et la composition.



Christian GAUT

Christian GAUT est devenu auteur de livres jeunesse à la naissance de ses filles. Tous les soirs ses 2 filles demandaient de nouvelles histoires, « Je suis donc devenu un auteur pour mes enfants ». La première histoire est celle de Marcello l'asticot qui paraît en 2010 et qui sera présentée à la foire du livre de Brive la même année. La série Marcello est vraiment née à l'issue de cet événement. Ensuite l'arrivée de Marcel Champion (illustrateur) va donner naissance à la série Thérébentine, Mamie Odevie et Pétaroo.

GRANY

Née dans une grande ville du midi, Grany a grandi entre la mer méditerranée et la campagne aveyronnaise dans une famille où la lecture, la musique et les sciences occupaient une grande place : un arrière-grand-père botaniste et archéologue, une grand-mère qui lui inventait des histoires et des poèmes, des parents mélomanes... Son attirance pour les arts a été remarquée dès l'enfance. C'est ainsi qu'elle a pu mener une carrière d'artiste chorégraphique au sein de divers théâtres et compagnies avant de s'orienter vers les relations extérieures et la communication dans une administration territoriale.



Didier LABILLE

Originaire de Corrèze par sa famille maternelle, Didier LABILLE a effectué toute sa carrière de prof de français en région parisienne (LIVRY-GARGAN dans le 93). Possesseur d'une licence de Lettres Modernes, mais également de russe, il a mis au point en 1991 !! : « MAMIE GRAMMAIRE et ses AMIS-MOTS », un petit univers de personnages ludiques, attachants, drôles (sisi !) et surtout efficaces pour mieux comprendre notre langue.

Michel LACOMBE

Michel Lacombe a commencé par la batterie dans un groupe de musique pop/rock. Quand les membres de celui-ci se sont séparés, attiré par l'harmonie et la composition, il suit des cours de solfège, d'analyses et d'harmonie au Conservatoire à rayonnement départemental de Brive, puis au Conservatoire de Toulouse tout en préparant le Diplôme Universitaire de Musicien intervenant en milieu scolaire. C'est pendant cette formation universitaire qu'il fait des rencontres décisives de grands pédagogues de l'enseignement musical tel que Didier Grojsman.



Laurence LORIoT

Née à Limoges en 1961, Laurence LORIoT a vécu une grande partie de son enfance en Outre-mer : Martinique, Ile de la Réunion, Ile Maurice.

Une grande passion est née de ces années-là, alors qu'elle n'était qu'une jeune fille : l'écriture.

Elle publie son premier roman en 2011 avec le « Journal intime de Sarah Carrieu », puis un recueil de poèmes « Balade Intemporelle ».

En 2012 je sors les premiers livres d'enfants : Les Aventures de Flammette, la petite flamme. (contes pour les tout-petits, l'Histoire de France pour les 5-7 ans et la découverte du monde pour les 7-9 ans dont « Flammette et Mojag le petit indien » primé au Salon de Saint-Xandre en 2024).

Françoise MARCHIVE

Bientôt...



Domino MILOT

Née en septembre 1959, Domino Milot a exercé plusieurs professions avant de devenir écrivaine « grâce à » la maladie, fibromyalgique (maladie évolutive, incurable, orpheline). En 2015, son ouvrage *L'entracte Poétique*, reçoit une médaille par L'académie des Arts-Sciences-Lettres. En 2016, c'est la médaille par l'entremise de l'Académie Internationale de Lutèce. Pour son autre ouvrage, *Poésie en Coeur majeur*, et le même ouvrage reçoit, en 2017, un prix d'honneur du Centre Européen des Arts et des Lettres. La même Académie décerne en 2019, le prix Raymond Queneau à *Poèmes Mélancoliques*.

Annie MORAND

Bientôt...



Anne MOUILLERON

Anne MOUILLERON a étudié le Dessin d'Art et l'Illustration pendant cinq ans à l'Ecole Nationale des Beaux Arts de Lyon, après avoir suivi une formation de dessinatrice de mode. Après avoir obtenu son diplôme des Beaux Arts avec mention, elle a illustré son premier livre pour enfants édité chez Gallimard. Depuis quelques années, elle écrit les propres textes des livres qu'elle illustre.

NANCYETTE

Céline Lissajoux, auteur illustrateur auto-édité, donne le jour a trois livres pour enfants : « Nancyette la veilleuse d'étoiles au pays vert » « Les petites histoires de Nancyette » « Nancyette et Vermeille » Nancyette, c'est la petite fille qui porte des bottes rouges. Elle accompagne les enfants dans son pays vert où petits et gros chagrins se dissimulent...Mais Nancyette le sait bien, la nature regorge de trésors merveilleux. Alors, ensemble, on savoure le bonheur de goûter la nature, écouter ce qu'elle veut bien nous révéler et y puiser force et courage. Nancyette aussi confie des moments de tristesse et de doute mais son cœur l'entraîne vers un monde meilleur qu'alors elle ne soupçonnait pas.



NOUNETTE

Vétérinaire de formation, Nounette a d'abord conté en images pour mes enfants. Cette activité est rapidement devenue une passion, et elle donc eu rapidement le souhait de la partager avec d'autres enfants que les siens. En 2014, elle s'installe à son compte comme illustratrice et conteuse, et elle propose des spectacles et des ateliers autour du conte illustré ... de la crèche aux ehpad.

Dom OLIVEIRA

Musicien, multi-instrumentiste, producteur de musique, compositeur et chanteur, Dom est « carioca da gema ». Dans ses veines coule la musique brésilienne qui s'exerce de manière contemporaine, en incorporant différentes influences avec la subtilité de préserver l'essence des genres traditionnels. Ses compositions originales et son sourire inimitable font le bonheur de tous, captivant le public international.



Pierre SENON

Originaire de BRIVE, il vit à MONCEAUX-SUR-DORDOGNE depuis 8 ans avec sa tribu z'asticots.

Après avoir fait des études d'architecture et un petit tour aux Beaux-Arts sur Bordeaux est revenu en Corrèze.

Au départ passionné par les aventures de Tintin et Astérix avant de s'apercevoir sur le tard qu'il y avait d'autres choses et de belles choses dans le monde de la BD et la littérature jeunesse.

Première illustration avec Marcello l'asticot en 2010 pour ensuite prendre le relais en tant qu'auteur et illustrateur du personnage.

Roselyne RETUREAU

Passionnée d'écriture depuis ma plus tendre enfance, j'ai souvent couché sur le papier les histoires qui ont étayé ma vie. Les rencontres ou les faits divers qui ont marqué mes proches ont été pour moi une source d'inspiration inépuisable. Le temps a passé et je n'ai jamais franchi le pas de la diffusion de mes écrits, non par crainte, mais par manque de temps et, peut-être aussi par pudeur. Et puis un jour on se retrouve avec des petits-enfants et on se dit "je vais écrire pour eux" !



Tony ROCHON

Né en 1974 à Clermont Ferrand (63), Tony Rochon a grandi à Cournon-d'Auvergne (63). Après avoir passé un baccalauréat arts appliqués à Aurillac, il a intégré les Beaux-Arts de Clermont-Ferrand durant trois ans. Puis il a effectué son service militaire dans une imprimerie à Issoire où il a découvert avec passion les logiciels de dessin et de traitement de l'image. A l'issue de son service, désireux d'aller plus loin, il poursuivra son perfectionnement jusqu'à s'orienter vers une formation dans la conception de dessins animés à Angoulême.

Ghislaine RUDENT

Ghislaine Rudent a mis à profit son temps libre pour écrire des contes pour enfants, de 5 à 9 ans. Ses héros en sont les animaux de son jardin à qui elle prête des aventures en y évoquant ,l'amitié, l'entraide, la solidarité. Une comptine d'introduction écrite par Pierre, son mari, sur l'animal vedette commence ses livres ; outre l'histoire, une partie documentaire, ludique et pédagogique apporte un prolongement de lecture qui peut se faire en famille et ainsi resserrer les liens parents-enfants, à faire toujours sans contrainte, dans la bonne humeur car la lecture est, et doit rester un plaisir !



Céline SAINT-CHARLE

Parisienne de naissance et auvergnate d'adoption depuis 2002, Céline Saint-Charle a été enseignante en maternelle. Elle a toujours écrit sans vraiment oser montrer ses textes pendant très longtemps. Elle a publié plusieurs romans d'imaginaire chez Livr'S éditions et Livresque éditions, ainsi que diverses participations chez Nutty Sheep et Ex-Aequo éditions. Elle propose également une série de petits romans policiers pour les 6-9 ans en cours. Elle aime écrire pour tous les âges et est sans cesse à la recherche de nouvelles façons d'envisager l'écriture.



Sylvie STAUB

Venue du Nord depuis plusieurs années, elle a vécu au Maroc et au Liban, et a été envoûtée par les richesses du Lot. Auteure jeunesse mais aussi de romans régionaux historiques, elle aime parcourir les chemins pierreux où les arbres des forêts l'emmènent dans ses rêves. Elle fait partie de l'association Les temps d'art pour promouvoir la culture en milieu rural.

Karine SAUVARIE

Karine Sauvarie a passé une partie de son enfance à La Réunion. Amoureuse des mots et de la nature, sensible aux valeurs humanistes, elle a choisi la plume pour exprimer ses émotions, ses doutes, sa révolte, ses désirs, dans un roman bouleversant et engagé : « L'insoumise de l'île Bourbon ».



Tatiana SILVESTRINI

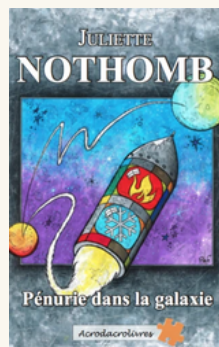
Tatiana Silvestrini, Briviste de 20 ans, vient de sortir son premier roman, Hazuka Corydalis, Chroniques d'une lycéenne hors-norme (éditions Le Lys Bleu). L'histoire d'une jeune fille, Hazuka Corydalis, mi-démon mi-vampire, jusqu'à recluse dans sa famille qui va découvrir pour la première fois le monde qui l'entoure en intégrant le meilleur lycée du royaume Zéphyr. Un récit fantastique où l'on croise démons, vampires, sorciers, esprits divins... rencontre avec une jeune fille débordant d'imagination. Tatiana planche déjà sur la suite de ce premier tome.

INVITÉE



**JULIETTE
NOTHOMB**

Juliette Nothomb, Belge vivant à Lyon depuis 1999, a passé toute sa jeunesse à l'étranger et notamment en Asie. Elle est romancière, auteure de livres de cuisine et chroniqueuse culinaire pour l'hebdomadaire belge Télépro. Cuisinière autodidacte et passionnée depuis l'adolescence, elle met la main à la pâte dès qu'elle en a l'occasion.



ARTISTES 2022

1ère Foire Du Livre Jeunesse et du Jeu de Malemort

